

Riet & Maria Campell

Paschiun per la famiglia, malt e mobiglia

Engadiner Pioniergeist zwischen Bierdunst und Museumsluft

*“Viva scu cha tü morind
vulestast avair vivü.”*

*„Lebe, wie du, wenn du stirbst,
wünschen wirst, gelebt zu haben.“*

Riet Campell (1866–1951) ans raquinta episodas our da sia vita, da l’infanzia a Susch, dals stüdis da bieraria a Minca, da l’actività sco bierer illa cuntschainta bieraria da Susch – l’odiern Muzeum. Dal 1892 ha’l expandü in Engiadin’Ota e fundà a Schlarigna üna seguonda bieraria prosperaivla. Sco pionier ha el ramassà blers ogets da cultura chasana e perfin cumprà stüvas istoricas interas per lura fundar l’on 1906 il Museum Engiadinais a San Murezzan. In sia famiglia ed in quella da sia duonna Maria Campell-Bezzola (1871-1929) d’eira la colliaziun profuonda cun lur val cumbinata cun mondanità, avertezza ed üna gronda elasticità sociala.

In quist cudesch vain stampada per la prüma vouta l’autobiografia da quist pionier da l’on 1939 in rumantsch (original) ed in tudaisch (traducziun 2020), cumplettada dad algorithmas da sia duonna. Las explicaziuns e commentars da l’editur, illustraziuns ed agiuntas dan invista ad ün’epoca vivainta e plazzeschan ils evenimaints da quel temp in lur context geografic, istoric, social e da famiglia.

Riet Campell (1866–1951) erzählt uns Episoden aus seinem bewegten Leben, von seiner Jugend in Susch, von der Schulung zum Bierbrauer in München, von seiner Tätigkeit in der bekannten Brauerei in Susch – im heutigen Muzeum. 1892 expandierte er ins Oberengadin und erbaute in Celerina eine zweite florierende Brauerei. Als Pionier sammelte er viele Wohnkulturobjekte, er kaufte sogar ganze historische Stuben auf und gründete dann im Jahr 1906 das Museum Engiadinais in St. Moritz. Tiefe Verbundenheit mit dem Tal ging in seiner Familie und in derjenigen seiner Frau Maria (1871–1929) mit Weltgewandtheit und grosser gesellschaftlicher Elastizität einher.

Erstmals wird die Autobiographie dieses Pioniers von 1939 auf Rätoromanisch (Original) und Deutsch (Übersetzung 2020) veröffentlicht, ergänzt durch einige Erinnerungen seiner Frau. Beigefügte Erklärungen und Anmerkungen des Herausgebers sowie Illustrationen und beigelegte Aufsätze schaffen Einblick in eine bewegte Epoche und stellen die damaligen Ereignisse in den landschaftlichen, historischen, gesellschaftlichen und familiären Zusammenhang.

Bearbeiter und Herausgeber:

Duri Bezzola, geboren 1958 in St. Moritz, Forstingenieur und Ökonom. Er beschäftigt sich neben beruflichen Stationen in Zürich, Davos, Ruanda, Bolivien, Zuoz und Samedan gern aus verschiedenen Blickwinkeln mit dem Engadin: Diplomarbeit über die Arve und den Lärchenwickler (ETH 1985), Masterarbeit über die multimediale Vernetzung von Südbünden (HSG 1998), Initiant der Renaturierung am Silvaplannerseeufer (Pro Lej da Segl 2005), Vertretung des Oberengadins im Kantonsparlament (2006-2012).

Im Buchhandel erhältlich: ISBN: 978-3-9525338-2-6

Duri Bezzola, Herausgeber: Riet & Maria Campell. Paschiun per la famiglia, malt e mobiglia – Engadiner Pioniergeist zwischen Bierdunst und Museumsluft. Gammeter Media SA San Murezzan / Scuol. 2021.